

[Pdf free] File size: 73.Mb

# Private Prince Vol. 1



*Par Maki Enjoji*  
*\*Download PDF | ePub | DOC |*  
*audiobook | ebooks*

Dtails sur le produit Rang parmi les ventes : #75702 dans eBooksPubli le: 2013-12-18Sorti le: 2017-01-31Format: Ebook Kindle

[Pdf free] Private Prince Vol. 1

**Par Maki Enjoji : Private Prince Vol. 1** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Private Prince Vol. 1:

Download

Read Online

## Description :

Présentation de l'auteur Pour parfaire son mémoire sur la princesse Ritsuko, la studieuse Miyako Sakuragawa a décidé d'approcher son arrière-petit-fils, le prince Wilfred, qui a récemment intégré la même université. Mais ce qui lui apparaissait comme une aubaine pourrait s'avérer une galère sans nom, car Wilfred est tout le contraire d'un gentleman et ne semble avoir d'intérêt que pour ses seins ! Les aventures djantes d'un prince pervers et d'une intello forte poitrine. Note : Ce livre est un Manga au Format Fixe avec une expérience de lecture optimisée en pleine page de droite gauche. Revue de presse Je rêve ou elles portent toutes des lunettes ? Les japonaises ont-elles toutes des problèmes de vue ? Wilfried, prince d'Estolie de son tat, n'est pas destiné à monter sur le trône du royaume dont il vaut mieux s'abstenir de chercher la localisation. Alors, pour accomplir son devoir, il se rend étranger pour étudier et ainsi user de son charisme pour améliorer les relations, essentiellement touristiques,

entre les deux pays. Ceci dit, autant joindre l'agréable au travail, et le prince si charmeur semble bien décidé à passer du bon temps dans sa terre d'accueil ! Une fois arrivé sur le campus, il découvre les foudres amoureuses des étudiantes, et seule Miyako s'intéresse lui pour une toute autre raison. Elle ne se présentera pas devant lui, fardée et vêtue d'une robe fendue et décolletée outrance, dans le but de le séduire mais juste afin de lui soutirer des informations sur sa grand-mère, sujet principal de son mémoire de fin d'études qui a tant d'importance ses yeux. En somme, c'est une intellectuelle totalement insensible aux yeux de biche et la chevelure cascadante du prince Wilfried. Mais lors de sa première rencontre avec ce dernier, Miyako découvre que sous son air de gentleman attentionné se cache un dangereux obsédé (en même temps, avec une Miss Melons qui porte bien son nom juste sous les yeux, sa réaction n'est pas tonnante). Commence alors une relation étrange entre les deux jeunes gens :

Wilfried accepte de laider si elle tombe amoureuse de lui. En gros, situation de base. Le pervers qui tourmente l'héroïne effarouche, amoureuse sans le savoir et niant tout en bloc. Redevenue, la jeune femme ignore ses sentiments mais ne peut s'empêcher de sentir son cœur battre, de se faire pour son compagnon. Bref, rien d'original là-dedans. Surtout quand l'auteur nous a pondue une histoire de prince sorti de nulle part uniquement pour justifier son aspect parfait et son charisme déferlant. On retrouve les caractéristiques classiques de ce genre d'histoire : une jolie fille naïve qui ignore et se croit banale, un personnage masculin beau, manipulateur et tordu qui se révèle attentionné, gentil et tellement humain vis-à-vis de celle qui l'intéresse. Il n'y a que les grandes romantiques qui pourront se perdre dans le regard de braise du prince, inatteignable, tandis qu'il est facile pour toutes les lectrices de se retrouver dans le personnage de Miyako qui, elle, peut approcher l'objet de ses rêves : une belle histoire d'amour qui naît sans surprise, qui satisfera les amatrices d'un genre stéréotypé, vu et revu aux situations, comportements et psychologies si prévisibles. Seul détail : on apprécie l'âge des protagonistes : un peu plus élevé que la moyenne des shojos, cela permet de chasser les uniformes scolaires et les je t'en prends la main pendant dix tomes avant de passer autre chose. En effet, Private Prince nous promet un et un peu coquin qui n'est pas pour nous déplaire ! Lorsque Miyako va jusque-là avec Wilfried, l'acte n'est pas idéal ni encensé. Elle prétend même ne pas être encore amoureuse (et puis dans un premier tome ! Cette rapidité de la part de l'auteur est fort appréciée). Cet aspect n'est pas encore assez développé, tout comme l'humour qui est un peu discret ou bien maladroit, mais ce genre d'initiatives font de la lecture un moment moins désagréable que prévu. Les graphismes sont dans le plus pur style shoujo, et c'est bien dommage. Ces traits lisses, les caricatures, les expressions exagérées et le manque de soin accordés aux détails sont autant de composantes que l'on connaît par cœur. Ceci dit, les personnages sont bien différenciables, et correspondent parfaitement à leurs caractéristiques. Le tout est un peu trop sucré, mais on s'y fait relativement bien. Et puis ce manque d'originalité n'est rien en comparaison de l'histoire, dont certains aspects sont tout bonnement ridicules (le prince qui vient habiter chez Miyako, on a vu mieux). Mais dans l'ensemble, Asuka nous offre un premier volume sympathique.

Private Prince ne casse pas des briques, mais il parvient à nous divertir le temps de quelques pages, très classiques et prévisibles mais dans l'ensemble agréable. Loin d'être indispensable, le titre se présente comme un shoujo parmi d'autres, toutefois meilleur que les romances lycéennes. NiDNiM (Critique de [www.manga-news.com](http://www.manga-news.com)) Présentation de l'éditeur Pour parfaire son mémoire sur la princesse Ritsuko, la studieuse Miyako Sakuragawa a décidé d'approcher son arrière-petit-fils, le prince Wilfried, qui a récemment intégré la même université. Mais ce qui lui apparaissait comme une aubaine pourrait s'avérer une galère sans nom, car Wilfried est tout le contraire d'un gentleman et ne semble avoir d'intérêt que pour ses seins ! Les aventures étonnantes d'un prince pervers et d'une intellectuelle forte poitrine. Note : Ce livre est un Manga au Format Fixe avec une expérience de lecture optimisée en pleine page de droite gauche.