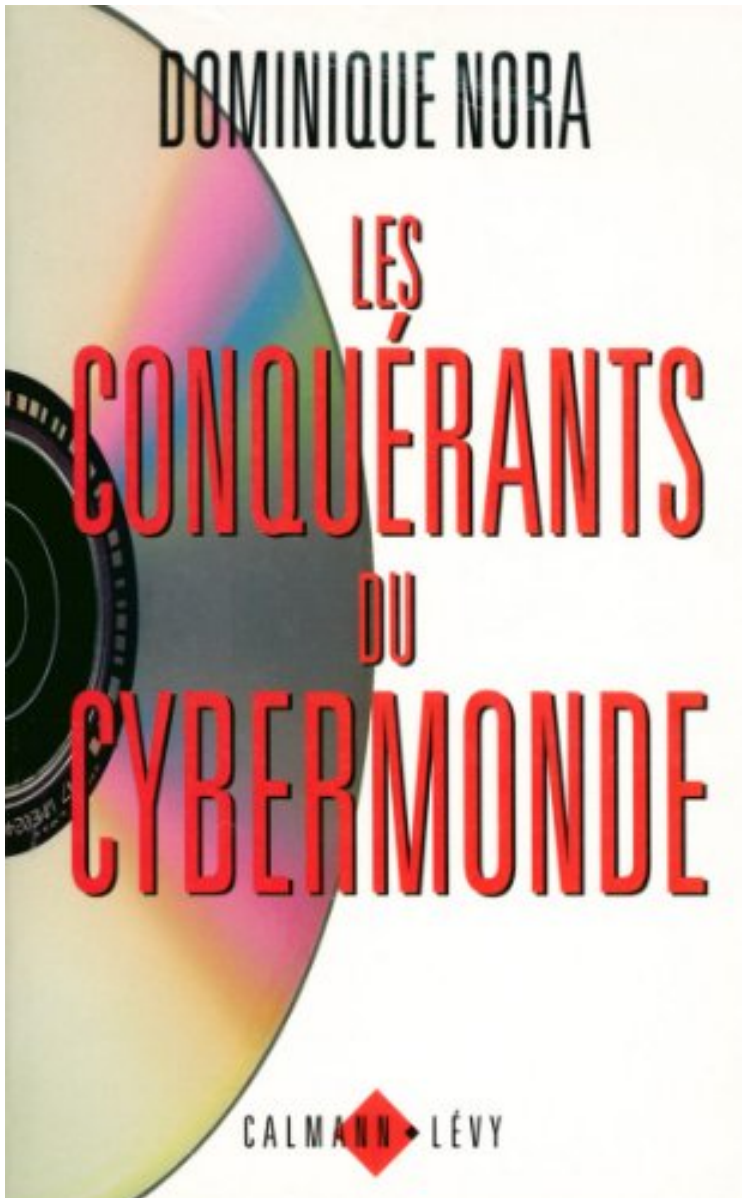


(Read ebook) File size: 62.Mb

Les Conqurants du cybermonde (Documents, Actualits, Socit)



Par Dominique Nora
audiobook / *ebooks / Download PDF /
ePub / DOC

Dtails sur le produit Publi le: 1995-10-04
Sorti le: 1995-10-04Format: Ebook
Kindle

(Read ebook) Les Conqurants du
cybermonde (Documents, Actualits,
Socit)

**Par Dominique Nora : Les Conquérants du
cybermonde (Documents, Actualits, Socit)**
before purchasing it in order to gage whether
or not it would be worth my time, and all
praised Les Conquérants du cybermonde
(Documents, Actualits, Socit):

Download

Read Online

Description :

Prsentation de l'diteurVous que les mots CD-ROM , tlvision numrique et ralit virtuelle intimident ; qui tes
sceptique sur les autoroutes de l'information mais curieux de l'avenir et soucieux de ne pas perdre tout
langage commun avec vos enfants, ce grand document est pour vous.Vous qui vous demandez comment
votre mtier va voluer ou vous interrogez sur les consequences de la formidable convergence entre
tlcommunications, informatique et lectronique l'chelle plantaire, cette enquete de terrain est pour vous.Vous

qui croyez n'être pas concerné par ces bouleversements, dtrompez-vous : un jour, sous une forme ou sous une autre, ils vous rattraperont, car la révolution de l'information promet d'être au XXI^e siècle ce que la révolution industrielle fut au XIX^e. A travers des aventures, des anecdotes, des personnages hauts en couleur, cette pope du multimédia vous propulse au cœur d'un gigantesque western techno-conomique qui est en train de changer aussi concrètement notre vie et nos valeurs que le firent en leur temps l'imprimerie, l'électricité ou le téléphone.

Journaliste au service conomique de Libération (1984-1988), correspondante permanente aux Etats-Unis pour Libération et L'Express (1988), puis pour Le Nouvel Observateur (1989), grand reporter au Nouvel Observateur depuis 1990, Dominique Nora est l'auteur de deux best-sellers : Les Posseds de Wall Street (Prix du meilleur livre financier 1988) et L'Etreinte du samoura (Prix Costa de Beauregard 1991). A propos de l'Etreinte du samoura : Dominique Nora fait vibrer l'économie comme un roman. (Le Monde) L'enquête implacable d'une journaliste mtine d'ethnologue. (Le Nouvel Economiste) Un livre brillant, bourré d'informations, crit avec maestria. (Le Journal du dimanche) Le livre de Dominique Nora va beaucoup plus loin dans l'investigation et dans la réflexion. Jamais cette vaste entreprise de conquête programme n'avait été décrite aussi complètement, ni de façon aussi précise et aussi vivante. (L'Expansion) Revue de presse Cet ouvrage grand public crit par une journaliste conomique décrit l'histoire du multimédia comme une pope, avec ses héros, leurs aventures, leurs dboires et leurs succès ainsi que les combats livrés entre les entreprises pour des techniques, des formats ou des normes. Elle insiste surtout sur les utilisations grand public du multimédia: CD-ROM, télévision la carte, jeux interactifs, journaux lectroniques, images de synthèse dans les films, publicité, achats domicile, etc., mais développe peu les usages professionnels. En conclusion, elle pose sous forme de dilemmes les questions qui reviennent le plus souvent dans les interrogations sur les effets futurs du développement croissant du multimédia. Les réseaux seront-ils ouverts ou propriétaires? Les individus vont-ils se sparer d'une manière nouvelle avec, d'un côté, ceux qui ont accès aux informations multimédia et, de l'autre, ceux qui en sont exclus (les "cyberexclus")? L'éducation est-elle possible par ce canal ou conduit-elle une crtinisation du public? Allons-nous vers un renforcement de la démocratie ou au contraire vers un gouvernement par les médias et les mdiocres (une mdiocratie)? L'économie va-t-elle devenir complètement immatrielle ou les changements techniques vont-ils devenir des usines fabriquer des chmeurs? L'humanité va-t-elle se robotiser ou allons-nous humaniser les robots et autres machines? Enfin, quelle représentation du monde le brouillage entre le réel et le virtuel va-t-il donner naissance? --Futuribles-- -- Futuribles

Les pionniers du Far West multimédia existent, Dominique Nora les a rencontrés. Spécialiste de ce capitalisme américain qui mêle aventure humaine et milliards de dollars, elle est allée la rencontre de ceux qui préparent notre futur monde tout lectronique. Ex-gauchistes reconvertis dans le cyberbusiness, tudiant en informatique lancés dans les affaires ou adolescents attards devenus gnies du jeu vidéo, ces inconnus du grand public sont un bol d'air pur au moment où Bill Gates est trop souvent présent comme seul en course! Ainsi Jim Clark, George Lucas ou Marc Porat, patrons fondateurs de Netscape (Internet), Lucas Arts (jeu vidéo) et General Magic (tlcoms)... L'univers dpeint par Dominique Nora n'est que CD-ROM, Internet, tl interactive, réalité virtuelle ou tlcoms mobiles. On comprend tout. Mieux, on a hâte d'être demain! --Guillaume Dubois-- --

L'Expansion Pour tout savoir sur l'pope du multimédia Vivant et bien document. Si vous êtes de ceux que les autoroutes de l'information laissent sceptiques, si la réalité virtuelle vous laisse de marbre et que vous n'avez encore jamais vu un CD-Rom, cette enquête de terrain sur les coulisses du xxie siècle est pour vous. Bourré d'anecdotes et fort bien document, ce livre raconte l'avènement du multimédia travers l'histoire de ses pionniers. L'auteur de L'Etreinte du samoura a banni toute forme d'apologie bête ou d'hostilité frileuse. Dès les premières pages, on est happé par ce gigantesque western moderne, sur fond de guerre conomique. Et si vous croyez ne pas être concerné par les technologies de l'information, dtrompez-vous, car un jour ou l'autre elles vous rattraperont. A lire absolument, parce que l'informatique n'est plus une histoire d'ordinateurs, mais un mode de vie. --Amel Bouvyer-- --

L'Entreprise Présentation de l'diteur Vous que les mots CD-ROM , télévision numérique et réalité virtuelle intimident ; qui êtes sceptique sur les autoroutes de l'information mais curieux de l'avenir et soucieux de ne pas perdre tout langage commun avec vos enfants, ce grand document est pour vous. Vous qui vous demandez comment votre métier va évoluer ou vous interrogez sur les conséquences de la formidable convergence entre tlcommunications, informatique et lectronique l'chelle planétaire, cette enquête de terrain est pour vous. Vous qui croyez n'être pas concerné par ces bouleversements, dtrompez-vous : un jour, sous une forme ou sous une autre, ils vous rattraperont, car la révolution de l'information promet d'être au XXI^e siècle ce que la révolution industrielle fut au XIX^e. A travers des aventures, des anecdotes, des personnages hauts en couleur, cette pope du multimédia vous propulse au cœur d'un gigantesque western techno-conomique qui est en train de changer aussi concrètement notre vie et nos valeurs que le firent en leur

temps l'imprimerie, l'électricité ou le téléphone. Journaliste au service économique de Libération (1984-1988), correspondante permanente aux États-Unis pour Libération et L'Express (1988), puis pour Le Nouvel Observateur (1989), grand reporter au Nouvel Observateur depuis 1990, Dominique Nora est l'auteur de deux best-sellers : Les Possédés de Wall Street (Prix du meilleur livre financier 1988) et L'Étreinte du samouraï (Prix Costa de Beauregard 1991). À propos de L'Étreinte du samouraï : Dominique Nora fait vibrer l'économie comme un roman. (Le Monde) L'enquête implacable d'une journaliste métisse d'ethnologue. (Le Nouvel Économiste) Un livre brillant, bourré d'informations, écrit avec maestria. (Le Journal du dimanche) Le livre de Dominique Nora va beaucoup plus loin dans l'investigation et dans la réflexion. Jamais cette vaste entreprise de conquête programmée n'avait été décrite aussi complètement, ni de façon aussi précise et aussi vivante. (L'Expansion)