

[Download] File size: 35.Mb

A l'ombre de la tour de Babel : Nouvelles méditations au désert

DANIEL DUIGOU

À l'ombre de la tour de Babel

Nouvelles méditations au désert

Par Daniel Duigou
*ePub | *DOC | audiobook | ebooks |*
Download PDF

Dtails sur le produit Rang parmi les ventes : #431555 dans eBooksPubli le: 2013-03-19Sorti le: 2013-03-19Format: Ebook Kindle

[Download] A l'ombre de la tour de Babel : Nouvelles méditations au désert

Par Daniel Duigou : A l'ombre de la tour de Babel : Nouvelles méditations au désert before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised A l'ombre de la tour de Babel : Nouvelles méditations au désert:



 **Download**

 **Read Online**

Description :

Présentation de l'auteur Dans la ligne de son livre Vanité des vanités, Daniel Duigou poursuit ses méditations au désert, entre lectures bibliques et rencontres humaines, la lisire du monde, mais au coeur de l'essentiel. l'heure de la mondialisation et du Printemps arabe, dont la rsonance politique et mdiatique n'est pas la mme Paris que dans une oasis du Grand Sud marocain, l'auteur renouvelle notre regard sur un rcit biblique trangement moderne, celui de la tour de Babel. Il nous montre comment, aujourd'hui encore, nous vivons l'ombre de cette tour. Loin d'être le simple mythe de l'origine des langues, ce rcit met en lumire l'illusion et l'impasse d'une communication sans dialogue et d'une politique dconnecte de l'histoire : syndrome de notre

postmodernité, de notre civilisation de l'information ou l'instantanéité en matière. Mais Daniel Duigou nous fait
galement entrevoir comment Dieu libère les hommes de leur projet fou et les invite à entrer dans un changement
authentique qui consacre l'universel. Présentation de l'auteur Dans la ligne de son livre Vanité des vanités, Daniel
Duigou poursuit ses méditations au désert, entre lectures bibliques et rencontres humaines, la lisibilité du monde,
mais au cœur de l'essentiel. L'heure de la mondialisation et du Printemps arabe, dont la résonance politique et
médiatique n'est pas la même à Paris que dans une oasis du Grand Sud marocain, l'auteur renouvelle notre regard
sur un récit biblique transposé dans un langage moderne, celui de la tour de Babel. Il nous montre comment, aujourd'hui
encore, nous vivons l'ombre de cette tour. Loin d'être le simple mythe de l'origine des langues, ce récit met en
lumière l'illusion et l'impasse d'une communication sans dialogue et d'une politique déconnectée de l'histoire :
syndrome de notre postmodernité, de notre civilisation de l'information ou l'instantanéité en matière. Mais Daniel
Duigou nous fait galement entrevoir comment Dieu libère les hommes de leur projet fou et les invite à entrer
dans un changement authentique qui consacre l'universel. Biographie de l'auteur Daniel Duigou, journaliste de
télévision passé par TF1, France 2 (notamment Télématin), France 5, etc., s'est fait prêtre à 51 ans tout en
poursuivant ses activités professionnelles, et en menant conjointement une pratique de psychologue-
psychanalyste dans les services d'inféctiologie et de soins palliatifs de l'hôpital Paul-Brousse à Paris. Depuis
2008, Daniel Duigou a mis fin à toutes ses activités civiles pour vivre dans le grand Sud du Maroc, près de
Ouarzazate. Il a publié plusieurs livres aux Presses de la Renaissance et chez Bayard, et en 2010, Vanité des
Vanités. Méditations au désert chez Albin Michel.